



## Nat, natter, natst

Groep 3-4

Ken je dat? Ben je lekker buiten en opeens begint het te regenen. Steeds maar harder en harder... Dat is niet zo leuk als je ergens naartoe moet. Maar het is wél leuk als je lekker nat mag worden of als het hard regent na een hele warme dag. We gaan met pantomime steeds een regenachtige situatie een beetje groter maken. Doe je mee? Je bent toch niet van suiker...?

### Je hebt nodig

- Evt. de lijst met ideeën uit de bijlage.

### Organisatie

- De instructie en brainstorm doe je in de kring. Dit kan op de grond of op een stoel.
- De warming-up doe je staand in de kring. Schuif de stoelen weg.
- De kinderen bedenken in drietallen een situatie. Dit kan verspreid door de klas.
- De presentatie doe je in een podium-publiek opstelling.

### De uitdaging

Kun jij ...handelingen steeds verder uitvergroten door je lichaam te gebruiken?

## Laat maar spelen .....

### Betekenis

...dat je situaties in de regen kunt uitspelen, die steeds groter worden.

### Vorm

...dat je houding, bewegingen en mimiek uitvergroten worden.

### Onderzoek

...dat je onderzoekt wat je allemaal kan doen en overkomen in de regen.  
...dat je ontdekt hoe je kan zien wat iemand daarvan vindt.  
...dat je experimenteert met uitvergroten en pantomime.

### Beschouwing

...dat je ziet wat je allemaal kan doen in de regen.  
...dat je ziet aan een gezicht wat iemand daarvan vindt (emoties).

...dat je pantomime kan spelen.

# laat maar spelen

### groep

3-4

### tijdsduur

45 minuten

### niveau

gemiddeld

### spelvormen

Pantomime

### spelaspecten

### vakgebied

Natuur en techniek

### onderwerp

Regenachtige situaties in drietallen steeds groter maken.

### woordenschat

Uitvergroten, situaties, regenachtig, orkaan

# Les - procesfase handleiding

## Introductie

- Laat kijkvoorbeeld 1 zien. Wat zie je hier? (het weer wordt steeds slechter)
- Laat kijkvoorbeeld 2 zien (meisje dat over de plas springt). Wat is er vervelend aan regen? Wat is er leuk aan?
- Praat door over wat je allemaal kan doen/overkomen in de regen. Help de kinderen creatief te denken. (Denk aan: naar school fietsen, boodschappen doen, in de plassen springen, een paraplu gebruiken, de hond uitlaten, lekker afkoelen na een warme dag, etc.)

## Warming up

- Laat kijkvoorbeeld 3 zien (zelfde foto als kijkvb. 1). Hoe zie je dat het steeds erger wordt? Let vooral op de houding van de man en niet zozeer op de regen zelf. Stuur naar het uitbeelden toe: lichaamshouding, mimiek.
- Laat kijkvoorbeeld 4 zien (foto's van gezichten). Wat zie je hier? Laat kinderen zo precies mogelijk benoemen wat ze aan de mimiek zien. Vraag door bij antwoorden als "ze kijkt boos". Waar zie je dat aan? Wat gebeurt er met je gezicht?
- Vertel dat de les over pantomime gaat en leg uit dat dat uitbeelden zonder praten is.
- Vertel dat je grote, duidelijke bewegingen maakt en overdreven gezichtsuitdrukkingen (mimiek).
- Warming-up. Probleem uitvergroten. Speel als leerkracht een probleem uit (dat kan alles zijn: hoofdpijn, iets vies aan je schoen, etc.). Het kind rechts van jou maakt hetzelfde probleem een beetje groter, die daarnaast weer wat groter, en zo door tot de laatste persoon het probleem ongelooflijk groot heeft gemaakt. Benadruk dat de mimiek en bewegingen almaar groter wordt. Waak ervoor dat het te snel te groot wordt, waardoor de laatste kinderen niks meer kunnen toevoegen. Als het de kring rond is geweest, gaat de leerkracht op een andere plek in de kring staan (zodat kinderen niet opnieuw heel klein of juist groot moeten spelen) en bedenkt een nieuw probleem. Ga de kring weer rond. Herhaal dit een paar keer, zodat iedereen het een keer zowel klein als groot heeft kunnen uitspelen.

## Instructie

- Ga met de kinderen in de kring zitten.
- Bedenk zoveel mogelijk situaties die je in de regen kan doen/overkomen. Zowel leuke als vervelende.
- Denk aan: in een plas springen, tegen de wind in fietsen, onweer en bliksem (daar bang voor zijn), dansen in de regen op een warme zomerdag, zomaar een bui(tje) op je hoofd krijgen, je paraplu die door de wind wordt gepakt, etc.
- Leg de opdracht uit: kinderen gaan in drietallen een regensituatie uitspelen. De eerste speelt al heel duidelijk dat het regent, de tweede maakt de situatie (en/of het weer) erger en de derde persoon maakt de situatie (en/of het weer) extreem.
- Laat het filmpje zien.
- Laat de kinderen dan in drietallen bedenken hoe zij hun situatie groter kunnen maken. Net als in het filmpje.
- Benadruk dat de houding, beweging en mimiek heel belangrijk zijn. Er wordt niet gepraat en we gebruiken geen rekvisieten. Aan het spel moet dus te zien zijn wat er aan de hand is en wat de speler ervan vindt.
- Geef de kinderen zelf een situatie die ze moeten uitbeelden (van de voorbeelden die je net bedacht hebt).

## Uitvoering/begeleiden

- Verdeel de leerlingen in hun drietallen over de ruimte. Bij een oneven aantal maak je een paar groepjes van vier, waarin het probleem nóg een stapje groter wordt.
- Loop rond en help het proces waar nodig. Bij lange discussies over wat te doen of wie het grootst mag spelen, hak je als leerkracht knopen door.
- Laat kinderen hun spel alvast oefenen. Geef tips als kinderen vastlopen of duidelijk de opdracht niet (goed) begrepen hebben. Maar stuur niet teveel bij.
- Na zo'n 5 minuten (of als iedereen klaar is) ga je in een podium-publiek opstelling zitten (met of zonder stoel).
- Wijs een volgorde aan wanneer de drietallen aan de beurt zijn.
- Evalueer tussendoor, maar niet vaker dan 3x per les. Dus wanneer je 30 kinderen hebt en dus 10 groepjes, beschouw je na elke drie duo's na.

## Nabeschuiving - Toelichting

- Evalueer tussendoor, maar niet vaker dan 3x per les. Dus wanneer je 30 kinderen hebt en dus 10 groepjes, beschouw je na elke drie duo's na.

## Nabeschuiving

- Bij welk groepje zag je dat er goed uitvergroten werd?
- Bij welk groepje kon je de emoties goed zien? Waar kwam dat door?
- Bij wie kon je goed zien wat ze aan het doen waren of wat er gebeurde?
- Van wie vond je het idee heel leuk en creatief bedacht?

